

6 **De constitutione artis medicae ad Patrophilum, *De constitutione artis, Ad Patrophilum**

Πρὸς Πατρόφιλον περὶ συστάσεως ἰατρικῆς, Περὶ συστάσεως τῆς ἰατρικῆς

K. Qiwām aṣ-ṣinā ‘at [?]

CMG-Abkürzung: **De constit. artis med.**

andere Abkürzung(en): CAM, De const. art. med.

Alte Gesamtausgabe(n): Ald. I(1),18^v–24; Bas. I,34–46; Chart. II,170–195; Kühn I,6 (S. 224–304)

Alte Ausgabe(n) annotiert: Ald. (Corn.) I(1),18^v–24

online-Handschrift(en): Florenz: Laur. Plut. 74,3, fol. 64^v–80^v; Vatikanstadt: Vat. gr. 283, fol. 12^v–15

Vgl. Ackermann LXXIII,7; Diels 60; Diels, Nachtr. 30; Durling Nr. 31; Pinakes;

TLG-ID: 0057.006 (Galen)

Incipit (gr. [Kühn]): Ἐπεὶ μοι δοκεῖς, ὦ Πατρόφιλε, θεῖόν τι πεπονθέναι

Incipit (lat. [Kühn]): Quum mihi videaris, Patrophile, divino quodam affectu

Incipit (lat.): Quia videris mihi O Pamphile divinam quamdam

Druck (lat.): T (1946), 222 (Übersetzer: Niccolò da Reggio)

S. 289–304 (Kühn) sind auch gesondert überliefert als »De praeotione«

Arab. Übers.: Sezgin 140, Nr. 161 [?]

Lat. Übers.: Durling Nr. 31 (Übersetzer: Niccolò da Reggio; Guinterius, Johannes; Sylvanius, Bartholomaeus; Trincavellius, Victor)

E,T Boulogne, Jacques; Delattre, Daniel: Galien: Systématisation de la médecine. [De Constitutione artis medicae ad Patrophilum.] [Lille, Valenciennes] 2003. 248 S.

E,T Fortuna, Stefania: Galeni De constitutione artis medicae ad Patrophilum, CMG V 1,3, Berlin 1997.

E,T Johnson, Ian: Galen. On the Constitution of the Art of Medicine, The Art of Medicine, A Method of Medicine to Glaucon Cambridge (Mass.), London 2016. (Loeb Class. Libr.) 577 S. S. 14–133.

T,K Lara Nava, Dolores: Sobre las facultades naturales. Sobre la constitución del arte médica, a Patrófilo. Introducción, traducción y notas. Madrid 1997.

T,K Dean-Jones, David E.: Galen »On the constitution of the art of medicine«: Introduction, translation and commentary. Diss. phil. Austin 1993. 279 S.

U Fortuna, Stefania: La tradizione del De constitutione artis medicae di Galeno. Boll. class. 3. ser., fasc. 11 (1990), 48–77.

U Fortuna, Stefania: Galen’s De constitutione artis medicae in the Renaissance. Class. Quart. N.S. 43 (1993), 302–319.

U Kalbfleisch, Karl: Berl. Philol. Wschr. 16 (1896), 59–60.